



**LICENCIA DE AUTORIZACIÓN PARA LA CARGA Y DIFUSIÓN DE
DOCUMENTOS EN
ACCEDA: DOCUMENTACIÓN CIENTÍFICA DE LA ULPGC EN ABIERTO**

Para los fines que más adelante se indican,

D./D^a.....
con número de DNI..... y domicilio/correo
electrónico a efecto de notificaciones en.....

DECLARA que es el autor y titular de los derechos de propiedad intelectual,
objeto de la presente autorización, en relación con:

- Toda mi obra hasta la fecha de la firma de este documento
- Las obras que se relacionan en el anexo

y que, hasta donde conoce, la obra no infringe los derechos de autor de
ninguna otra persona o entidad.

En caso de cotitularidad, declara asimismo que ha obtenido el permiso sin
restricciones del propietario de dichos derechos para garantizar a la
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria los derechos requeridos para
otorgar esta autorización, y que este material, propiedad de terceros, está
claramente identificado y reconocido dentro de la obra indicada.

En el caso de previa cesión a terceros de derechos de explotación de la obra,
si la misma, en mayor o menor medida, ha sido patrocinada, promovida o
financiada por alguna organización o institución diferente de la Universidad de
Las Palmas de Gran Canaria, declara que ha cumplido todas las obligaciones
requeridas por el correspondiente contrato o acuerdo.

Con el fin de dar difusión a la obra citada a través de *Acceda: Repositorio
Institucional de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*, AUTORIZO a
la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria a depositar la citada obra en
dicho repositorio, en el que quedará claramente identificado el nombre del
autor/es o propietario/s de la obra y se garantizará la integridad intelectual de la
misma, para todo lo cual consiento en que se suscriban en mi nombre las
siguientes licencias:

1. Licencia de depósito

1.1. El autor cede a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria el
derecho no exclusivo de archivar, reproducir en *Acceda: Repositorio
Institucional de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*, convertir (en

los términos que se especifican en el punto 1.2) y/o difundir su obra en formato electrónico, por el máximo plazo legal y con ámbito universal, libre y gratuitamente.

1.2. El autor manifiesta su acuerdo con que la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria pueda conservar más de una copia de su obra y, sin modificar su contenido, pueda convertirla a cualquier formato de fichero, medio o soporte, siempre con fines de seguridad, preservación y difusión en *Acceda: Repositorio Institucional de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*.

2. Licencia de uso (Creative Commons)

2.1. El autor autoriza a que la obra citada se ponga a disposición de los usuarios para que hagan de ella un uso justo y respetuoso con los derechos del autor, según lo permitido por la legislación aplicable, sea con fines de estudio, investigación, o cualquier otro fin lícito, y de acuerdo a las condiciones establecidas por la licencia de uso [Creative Commons](#), **marcando con una "X" mayúscula en la modalidad "ELEGIR" deseada:**

Reconocimiento (by): Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción.

ELEGIR

Reconocimiento - NoComercial (by-nc): Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales.

ELEGIR

Reconocimiento - NoComercial - Compartirlgual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

ELEGIR

Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

ELEGIR

Reconocimiento - Compartirlgual (by-sa): Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

ELEGIR

Reconocimiento - SinObraDerivada (by-nd): Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.

ELEGIR

El autor podrá solicitar la retirada de la obra de *Acceda: Repositorio Institucional de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*. Asimismo, la *Universidad* podrá retirar la obra del repositorio, previa notificación al autor, en caso de reclamaciones de terceros o en supuestos suficientemente justificados relacionados con la infracción de derechos de terceros.

En prueba de conformidad, firmo esta autorización mediante firma manuscrita o firma electrónica (1) en PDF en el lugar y fecha señalados (2).

En Las Palmas de Gran Canaria, a ____ de _____ de 20__

Firmado: _____

REMITIR ESTE DOCUMENTO ORIGINAL O CON FIRMA ELECTRÓNICA
POR EMAIL A:

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Biblioteca General. Servicio de Automatización
Campus Universitario de Tafira. Las Palmas de Gran Canaria

- (1) Una **firma digital**, al igual que una firma manuscrita convencional, identifica a la persona que firma un documento. A diferencia de una firma manuscrita, una firma digital es difícil de falsificar porque contiene información codificada que es exclusiva del autor de la firma y que puede verificarse fácilmente.
- (2) La fecha deberá consignarse con letras

ANEXO

